

cité de la musique



Petit Robert
et le Mystère du frigidaire
Brico Jardin

Mercredi 12 et jeudi 13 décembre 2012

Petit Robert et le Mystère du frigidaire

Comédie rock

Brico Jardin

Mariama Sylla, Simon Aeschimann, Pascal Jean, Marc Jeanneret,
Renaud Millet-Lacombe

Scénario **Marc Jeanneret**

Musique **Simon Aeschimann**

Mise en scène **Brico Jardin**, avec **Janice Siegrist** et **Ariane Catton**

Création lumière **Yvan Cavazzana**



Photo © L. Millet-Lacombe

Durée du spectacle : 1 heure

Le dossier complet du spectacle et la note de programme sont téléchargeables
sur le site www.citedelamusique.fr

Le spectacle

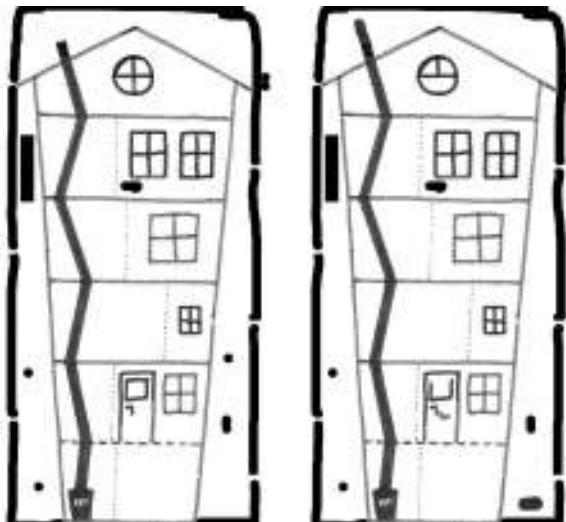
Petit Robert est un petit garçon qui vit une vie ordinaire dans un immeuble ordinaire. Jusqu'à ce que... Par une nuit de Noël...

Minuit va bientôt sonner, et comme chaque année, Petit Robert quitte sa chambre sur la pointe des pieds. Objectif ? La cheminée du salon et les cadeaux dont il a rêvé ! Mais cette fois, une surprise l'attend. En lieu et place des cadeaux, Petit Robert tombe sur Ramon, un ramoneur qui rêve de devenir Père Noël à la place du Père Noël. Commence alors une folle visite via le conduit de cheminée. Ramon entraîne Petit Robert à la découverte de ses voisins. Ou plutôt de leur face cachée. Car il va vite s'apercevoir que vus d'une cheminée, les habitants d'un immeuble n'ont qu'une lointaine ressemblance avec ceux que l'on croise dans la cage d'escalier...

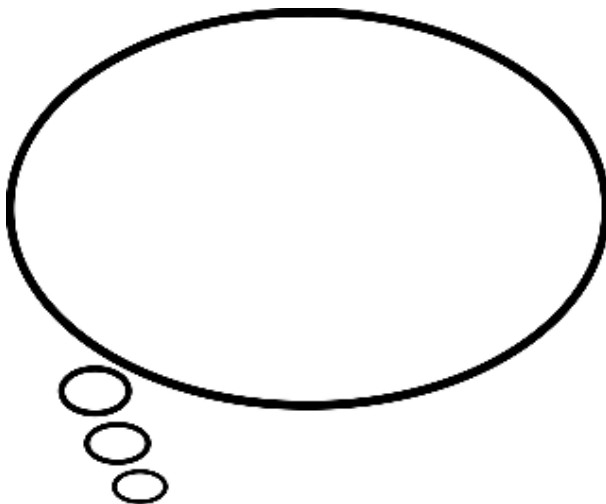


Photo © L. Miller-Lacombe

1 – Il y a six différences entre les deux immeubles de Petit Robert. Les as-tu trouvées ?

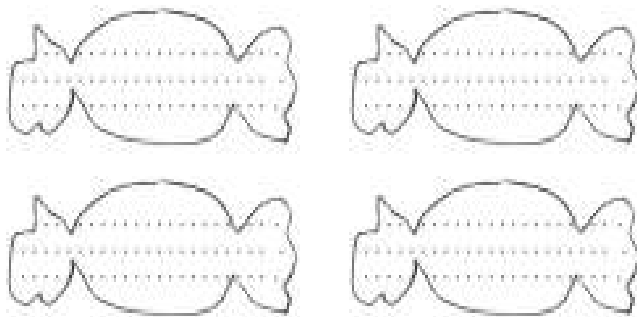


2 – Dessine toutes les choses qui te font peur la nuit.



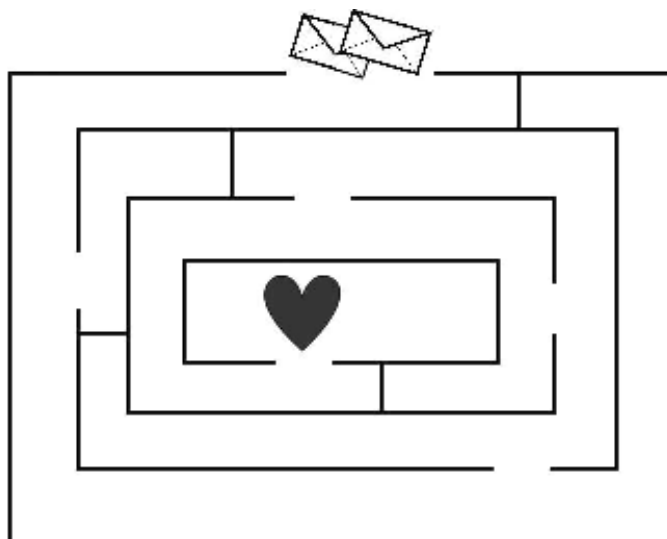
Réponses : תשובות על שאלות – תשובות על שאלות – תשובות על שאלות – תשובות על שאלות – תשובות על שאלות

3 – Comme M^{me} Badrim, la sorcière de l'immeuble, invente des bonbons pas forcément... bons, un peu comme les « bonbons lardons qui se transforment en cochon ».



4 – Lettres d'amour

Trouve le chemin que doivent prendre les lettres d'amour de Lucy pour atteindre le cœur de Petit Robert.



En savoir plus

Sur la musique rock

Ce genre musical se caractérise par une mélodie chantée, accompagnée le plus souvent par une guitare électrique, une guitare basse et une batterie. On peut y ajouter d'autres guitares électriques, un synthétiseur, un piano ou divers instruments. Le rock est né à la fin des années 1950 aux États-Unis et au Royaume-Uni, puis s'est rapidement répandu dans les autres pays dont la France.

Sur les instruments du rock

La **guitare électrique** est dérivée de la guitare classique et possède, comme elle, six cordes. Mais le corps de l'instrument, plat et plein, ne permet pas aux vibrations de résonner. De petits micros fixés sous les cordes captent les sons, qui sont transmis par un câble à un ampli qui... les amplifie. Le guitariste règle le volume et les sonorités grâce aux boutons de contrôle.



guitare électrique



câble



ampli



batterie

La **batterie** est un ensemble d'instruments à percussion : La grosse caisse (1) est jouée avec la pédale par le pied droit. La caisse claire (2) est jouée avec des baguettes. Elle a un timbre métallique, dû aux fils de métal plaqués sous la peau. Les toms (3), souvent au nombre de trois de tailles différentes, produisent des sons de hauteurs différentes. Les cymbales (4) sont de plusieurs sortes : la Charleston, double, s'actionne avec une pédale. La « crash » et la « ride » sont frappées par des baguettes.

Les artistes

Le groupe genevois **Brico Jardin** existe depuis 1992. Ses albums développent un univers musical onirique et délirant sur des paroles mêlant élucubrations poétiques et petites histoires fantastiques. Les spectacles de Brico Jardin proposent un cabaret explosif, bourré de trouvailles extravagantes, de « bricobjets » improbables et de « bricofilms » d'animation surréalistes et burlesques. À son actif, Brico Jardin compte sept albums, quelques films d'animation, beaucoup de concerts / spectacles, et le prix Nouvelles scènes de la chanson romande en 1997. *Petit Robert et le Mystère du frigidaire* est le septième album du groupe. Il est édité sous la forme d'un livre-disque qui comprend le texte de l'histoire de Marc Jeanneret, un CD avec les chansons de Simon Aeschmann et une fresque de l'illustrateur Fabian Negrin. Le livre-disque est sorti en même temps que la création du spectacle au théâtre Am Stram Gram de Genève, aux éditions Notari. *Petit Robert et le Mystère du frigidaire* a reçu le coup de cœur de l'académie Charles Cros 2011.

www.bricojardin.ch



Photo © L. Millet-Lacombe

Les spectacles en famille à la Cité de la musique

Mercredi 19 décembre à 15h – Jeudi 20 décembre à 10h et 14h30

Clowns en liberté – Teatro Necessario (Clowns, acrobaties et musique)

Trois musiciens jonglent, combattent en duel, font des acrobaties... Sans prononcer aucune parole, ils émerveillent et surprennent et nous entraînent dans un grand voyage jubilatoire.

Dès 5 ans

Mercredi 23 janvier à 15h – Jeudi 24 janvier à 10h et 14h30

Conte & Soul – Patrice Kalla (Concert de contes)

Un griot urbain raconte les histoires de ses ancêtres. Il dialogue avec un trio de jazz. Sa parole est portée par le groove irrésistible de la musique soul. Entre traditions d'Afrique et musiques actuelles.

Dès 7 ans

Mercredi 30 janvier à 15h – Jeudi 31 janvier à 10h et 14h30

Concertino luminoso - Compagnie Praxinoscope, Ensemble La Rêveuse (Musique baroque et lanterne magique)

À mi-chemin entre la peinture et le cinéma d'animation, l'art de la lanterne magique suscite l'émerveillement. Sur des musiques baroques, des rêves lumineux se forment comme par magie.

Dès 6 ans

Visites du Musée de la musique

Exposition Django Reinhardt, Swing de Paris Jusqu'au 23 janvier 2013

Outre l'exposition, un mini-site ludique et une visite « Jazz et guitare manouche » sont proposés aux enfants. www.citedelamusique/djangovoyage

Visites-contes Visites-ateliers Visites-découvertes Visites en famille...

Tous les samedis, dimanches et pendant les vacances scolaires, pour les 4-6 ans et pour les 7-11 ans.

Collections permanentes

Audioguide gratuit avec un parcours adapté au jeune public. Livret-jeu pour les enfants à partir de 7 ans qui visitent le Musée en famille. Mini-concerts tous les jours de 14h à 17h.

Concert-promenade le 2^e dimanche du mois. Entrée gratuite pour les moins de 26 ans.

Cité de la musique 221, avenue Jean-Jaurès 75019 Paris / M° Porte de Pantin

01 44 84 44 84 renseignements et réservations **www.citedelamusique.fr**