



L'ORCHESTRE POITOU-CHARENTES

RECRUTE DES CHEFS DE CHŒUR

POUR LE PROJET EDUCATIF ET ARTISTIQUE DEMOS

L'Orchestre Poitou-Charentes

L'Orchestre Poitou-Charentes est une formation créée en 1981 et composée d'une quarantaine de musiciens, qui sont pour la plupart enseignants des conservatoires de la région. Sa qualité musicale reconnue lui permet d'inviter régulièrement des chefs et des solistes nationaux comme internationaux.

Présente dans les grandes villes du Poitou-Charentes comme dans les plus petites communes, la formation se plaît à distiller l'émotion en allant à la rencontre du public mais aussi à développer l'accès à la culture musicale pour tous par des actions de médiation et de sensibilisation.

Le chef et pianiste Jean-François Heisser est le directeur artistique de l'OPC depuis 2000.

DémOs (Dispositif d'Education Musicale et Orchestrale à vocation Sociale)

L'Orchestre des jeunes DémOs est un dispositif d'enseignement collectif de la musique fondé sur la pratique instrumentale en orchestre et destiné à des enfants de 7 à 12 ans vivant sur des territoires connaissant des difficultés sociales, économiques et environnementales. Ce projet s'appuie sur un partenariat éducatif entre des intervenants musicaux employés par le dispositif et des travailleurs sociaux présents sur les différentes structures à caractère sociale.

Ce projet a été initié en 2010 en Ile-de-France avec le soutien de l'Etat (Ministère de la culture et CGET) des collectivités territoriales et des mécènes. Piloté par la Philharmonie de Paris, il connaît depuis un développement national avec un objectif de 3000 jeunes participants en France.

Missions

Au sein d'un dispositif d'enseignement musical collectif, destiné à des groupes de 15 enfants débutants, les chefs de chœur ont pour mission le travail de la voix ainsi que l'accompagnement à l'apprentissage instrumental mené par des intervenants musicaux.

Ils contribuent à construire une pédagogie musicale innovante fondée sur la motivation et l'intérêt et travaillent en équipe avec des intervenants musicaux et des danseurs, ainsi que des référents sociaux qui accompagnent dans leur quotidien les enfants.

Les ateliers se déroulent hors temps scolaire au sein des structures sociales partenaires, situées au plus proche des lieux de vie des enfants. L'année est ponctuée par des rencontres régulières en grande formation orchestrale d'une centaine de jeunes.

Compétences et qualités requises

Formations et expériences confirmées en direction de chœur notamment à destination des enfants.

Capacité à travailler en équipe.

Capacité à innover et à s'investir dans un projet social.

Calendrier d'intervention

Janvier 2017 à juin 2017 dans le cadre d'ateliers hors temps scolaire.

Les plannings seront définis en lien avec les structures sociales, partenaires du projet.

Le chef de chœur intervient à raison de 4 ateliers par groupe de 15 enfants au cours des 6 premières semaines du projet puis, 1 fois par mois et par groupe sur la suite de la saison.

Il peut également être amené à intervenir lors des rassemblements en grande formation qui ont lieu toutes les 6 semaines.

Un programme de formation obligatoire est prévu tout au long du projet.

Lieux d'intervention

Châtelleraut et son agglomération

Type de contrat

CDD d'usage

Adresser CV et lettre de motivation au plus tard le 4 décembre à contact@orchestre-poitou-charentes.com