



Chargé(e) de production sur le projet de la Philharmonie des enfants

*CDDU d'un an, à pourvoir dès que possible
Statut cadre, temps complet*

Nouvel équipement culturel dédié à la transmission de toutes les musiques, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris est située sur le Parc de la Villette. À travers ses différentes salles de concert, son Musée de la musique et ses ateliers de pratique musicale, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris offre aux adultes, aux enfants et aux familles les moyens d'accéder aux œuvres, s'initier à une pratique artistique et découvrir ou enrichir leurs connaissances musicales.

Sous l'autorité et la responsabilité de la directrice du projet de la Philharmonie des enfants, le/la Chargé(e) de production assure le suivi et la coordination de l'avancement de plusieurs chantiers relatifs à la mise en place de l'espace permanent qui ouvrira ses portes en 2020.

Missions :

Sur les contenus :

- Suivi du comité de projet
- Suivi des relations avec les concepteurs,
- Accompagnement de la réflexion scénographique et éditoriale

Sur la partie administrative :

- Planification des ateliers de travail et réunions, aide à la préparation des réunions, réalisation des compte-rendus et des suivis d'étapes,
- Suivi administratif des appels à projet pour réalisation des différents contenus en respect des règles des marchés publics,
- Aide à l'établissement des budgets, business plans et modélisation des recettes attendues ; suivi des dépenses,
- En soutien de la directrice du projet : suivi des chantiers de viabilisation, de conception et d'aménagement des espaces,
- En charge de la logistique des déplacements et rencontres de partenaires et parties prenantes au projet (artistes, scénographes, acousticiens, architectes, agences ...) : voyages / hébergements.

Profil recherché :

Formation (niveau bac + 5) en gestion des entreprises culturelles

Expérience de 2 à 5 ans en pilotage de projet opérationnel

Connaissance de la scénographie et/ou de la conduite de projets éducatifs + contrôle de gestion

- Rigueur, sens de l'organisation, efficacité
- Bon contact relationnel
- Maîtrise de l'anglais à l'écrit et à l'oral
- Goût pour les activités relatives à l'enfance et à la médiation culturelle
- Culture musicale et bonne connaissance des spécificités du milieu musical

Lieu :

Paris 19e + éventuels déplacements

Les candidatures (Lettre de motivation + C.V.) sont à adresser avant le 26 février 2018 à la Direction des Ressources Humaines, 221 avenue Jean Jaurès, 75019 PARIS ou par e-mail « recrutement@cite-musique.fr ».