

OFFRE D'EMPLOI

La Cité de la musique – Philharmonie de Paris **recrute des intervenants bassonistes (H/F)** dans le cadre du projet éducatif et artistique « L'ORCHESTRE DEMOS » en Ile de France.

Démos (Dispositif d'Education Musicale et Orchestrale à vocation Sociale)

L'Orchestre des jeunes Démos est un dispositif d'enseignement collectif de la musique fondé sur la pratique instrumentale en orchestre et destiné à des enfants de 7 à 12 ans vivant sur des territoires connaissant des difficultés sociales, économiques et environnementales. Ce projet s'appuie sur un partenariat éducatif entre des musiciens employés par le dispositif et des travailleurs sociaux mis à disposition par différentes structures à caractère social du territoire (centres sociaux, centres de loisirs, associations, MJC...). Ce projet a été initié en 2010 en Ile-de-France avec le soutien de l'Etat (Ministère de la culture et Agence pour la cohésion sociale et l'égalité des chances), des collectivités territoriales et des mécènes. Il connaît depuis un développement national et s'étend plus largement sur le territoire francilien à la rentrée 2015 avec un objectif d'environ 3000 enfants en France.

Missions

Les intervenants-musicaux contribuent à construire une pédagogie musicale innovante fondée sur la motivation et l'intérêt. Ils travaillent en équipe de deux et dispensent un enseignement musical collectif à un groupe de 15 enfants maximum. Les activités se déroulent au rythme de deux ateliers hebdomadaires.

Elles sont ponctuées par des rencontres régulières en grande formation avec direction d'orchestre et direction de chœur.

Les intervenants-musicaux collaborent également tout au long du projet avec des référents sociaux qui accompagnent dans leur quotidien les jeunes ainsi qu'au cœur des ateliers Démos.

Compétences et qualités requises

Diplôme d'enseignement de la musique (DUMI, DE, CA, CAPES, Agrégation) et expérience.

Maîtrise d'un instrument de musique : basson.

Capacité à travailler en équipe.

Capacité à innover et à s'investir dans un projet social.

Calendrier d'intervention :

A partir d'octobre 2018 dans le cadre d'ateliers bihebdomadaires pendant les périodes scolaires.

Encadrement de répétitions d'orchestre et concerts, répartis dans l'année.

Participation à des réunions d'équipe trimestrielles.

Programme de formations obligatoire tout au long du projet.

Lieux d'intervention : différents territoires d'île-de-France

Créneaux d'intervention : deux créneaux par semaine de 1h30 ou 2h.

Type de contrat : CDDU ou intermittence

Rémunération:

33euros bruts de l'heure + rémunération d'une heure supplémentaire par atelier pour le temps de préparation + 12% de congés payés à l'issue du contrat